

ATLÁNTIDA CONCERTO COMPETITION
Concurso Internacional de Jóvenes Solistas

Atlántida Chamber Orchestra

CONVOCATORIA - BASES
2026

1. Objetivos

La Atlántida Chamber Orchestra convoca la primera edición de la Atlántida Concerto Competition, un certamen cuyo objetivo es apoyar y promover el talento musical joven emergente.

Los ganadores del concurso serán invitados a actuar como solistas junto a la prestigiosa orquesta, interpretando un concierto durante la temporada de conciertos que esta desarrolla en el Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Se abre el proceso de inscripción para esta primera edición, conforme a las siguientes bases.

2. Participantes

Podrán participar jóvenes músicos de cualquier especialidad instrumental, incluyendo la voz, pertenecientes a cualquier familia instrumental (cuerdas, maderas, metal, piano, guitarra, percusión, acordeón, arpa y voz).

3. Categorías

El concurso está dividido en tres categorías:

- **Categoría Infantil:** hasta 12 años inclusive (a la fecha límite de inscripción).
- **Categoría Juvenil:** hasta 16 años inclusive (a la fecha límite de inscripción).
- **Categoría Concertista:** hasta 27 años inclusive (a la fecha límite de inscripción).



4. Inscripción y envío de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 31 de enero de 2026 a las 23:59 horas. Los concursantes interesados deberán cumplimentar el formulario de inscripción en la página web oficial de la Atlántida Chamber Orchestra:

<https://www.atlantidachamberorchestra.com/atlantidaconcertcompetition>

Es necesario adjuntar el enlace a Youtube (público u oculto) al vídeo para la Fase 1 del concurso. Los participantes recibirán un correo de confirmación una vez recibidos el formulario de inscripción y el pago de la cuota de inscripción.

En caso de que alguna propuesta incluya música sujeta a derechos de autor, el aspirante deberá adjuntar una declaración responsable asumiendo el pago de dichos derechos de ejecución en un posible concierto público.

5. Proceso selectivo y fases

Para las **Categorías Infantil y Juvenil**, el proceso de selección constará de una sola fase:

- **Fase 1** (selección online): Se visionarán los vídeos y se seleccionará 1 ganador por categoría. El repertorio del video será libre, con una duración máxima de 15 minutos. No es necesario que el vídeo incluya un concierto solista completo, pero sí debe exhibir las mejores cualidades del intérprete para su selección.

El fallo del jurado para la Fase 1 se hará público el 15 de febrero de 2026 a través de la página web de la orquesta, sus redes sociales y medios especializados.



Para la **Categoría Concertista**, el proceso de selección constará de dos fases:

- **Fase 1** (preselección online): Se visionarán los vídeos. Se seleccionarán un máximo de tres aspirantes para la fase final. El repertorio del video será libre, con una duración máxima de 15 minutos. No es necesario que el video incluya un concierto solista completo, pero sí debe exhibir las mejores cualidades del intérprete para su selección.

El fallo del jurado para la Fase 1 se hará público el 15 de febrero de 2026 a través de la página web de la orquesta, sus redes sociales y medios especializados.

- **Fase 2** (final presencial): Tendrá lugar el 18 de abril de 2026 a las 9:00 horas. Cada finalista interpretará un movimiento de concierto, de entre sus tres propuestas. El movimiento elegido será el interpretado en el Concierto de Ganadores en caso de resultar premiado. La fase final será pública y se realizará en Madrid, en lugar y horario que se comunicarán a los finalistas antes del día 1 de abril de 2026. La organización pondrá a disposición de los participantes un pianista acompañante con el que se ensayará el día anterior en horario de tarde (17 de abril de 2026) en franjas de media hora.

El fallo del jurado para la Fase 2 se hará público el 18 de abril de 2026 en un acto público en el lugar de celebración de la final a su finalización. Será publicado asimismo a través de la página web de la orquesta, sus redes sociales y medios especializados.

En el formulario de inscripción requiere que los participantes propongan tres movimientos de tres conciertos diferentes u obras completas de similar duración (incluyendo al menos dos estilos diferentes: clásico, barroco, romántico o moderno/contemporáneo). La organización seleccionará uno de los tres movimientos u obras propuestas y lo comunicará al concursante. En el caso de la **Categoría Infantil** y la **Categoría Juvenil**, esta obra será interpretada en el Concierto de Ganadores en caso de resultar ganador. En el caso de la Categoría Concertista, será interpretada en la Fase 2 y en el Concierto de Ganadores, dado el caso.



6. Premios:

- **Categoría Infantil:** Diploma acreditativo, obsequio de CDs y partituras, y actuación como solista en el Concierto de Ganadores y gala de entrega de premios con la Atlántida Chamber Orchestra, interpretando el movimiento de concierto previamente acordado con la dirección artística.
- **Categoría Juvenil:** 250 euros en metálico, diploma acreditativo, obsequio de CDs y partituras, y actuación como solista en el Concierto de Ganadores y gala de entrega de premios con la Atlántida Chamber Orchestra, interpretando el movimiento de concierto previamente acordado con la dirección artística.
- **Categoría Concertista:** 600 euros en metálico, Diploma acreditativo, obsequio de CDs y partituras, y actuación como solista en el Concierto de Ganadores y gala de entrega de premios con la Atlántida Chamber Orchestra, interpretando el movimiento de concierto previamente acordado con la dirección artística.

Los ganadores se comprometen a realizar su actuación con la orquesta en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid el 19 de abril de 2026 a las 12:00 horas, así como a asistir al ensayo de preparación que tendrá lugar el 18 de abril por la tarde, tras la publicación del fallo del jurado para la Fase 2. En ningún caso la orquesta se hará cargo de los gastos de alojamiento, dietas o desplazamientos de los participantes.

7. Jurado

El jurado estará compuesto por el director artístico del proyecto, Manuel Tévar, que presidirá el jurado, y seis miembros más: cinco músicos de la orquesta representantes de todas las familias instrumentales, un director de orquesta o intérprete y un compositor, musicólogo o crítico musical de reconocida trayectoria internacional. La composición del jurado será anunciada al momento del fallo del concurso.



9. Cuota de inscripción

La inscripción tendrá un coste de 35 euros para la categoría Infantil, 65 euros para la categoría Juvenil y 95 euros para la categoría Concertista.

El pago, que no será reembolsable, se realizará a través de transferencia bancaria a la siguiente cuenta bancaria:

IBAN: ES93 2100 6179 2902 0014 7277

TITULAR: Asociación Cultural En Clave de Arts

SWIFT / BIC: CAIXESBBXXX

10. Condiciones generales

- La organización se reserva el derecho de descalificar aquellas solicitudes que no cumplan con los requisitos establecidos en las bases del concurso.
- Los participantes no podrán modificar su propuesta de movimientos de conciertos a interpretar ni su vídeo de la Fase 1 una vez que haya sido presentada su solicitud.
- En caso de que no se cumplan las normas de participación, el jurado podrá descalificar al participante.
- La organización no se hará cargo de ningún coste de viaje ni alojamiento de los concursantes.
- La dirección artística se reserva el derecho de invitar a cualquiera de los ganadores a participar en la siguiente temporada de la orquesta como parte del programa dedicado al talento emergente. Las condiciones de dicha actuación serán acordadas entre el invitado y la dirección de la orquesta.



11. Aceptación de las Bases

La participación en este concurso implica la aceptación total de las presentes bases, siendo el fallo del jurado inapelable. El jurado se reserva asimismo el derecho de declarar desierto cualquiera de los premios. La interpretación de las bases será competencia exclusiva del jurado.

En caso de duda o consulta, los participantes podrán dirigirse a la organización a través de los medios de contacto establecidos en la página oficial del concurso.

Para más información y registro, los interesados podrán visitar nuestra página web oficial: <https://www.atlantidachamberorchestra.com/atlantidaconcertcompetition>